

RNT

à Marseille !

La radio numérique terrestre

REVUE DE PRESSE

La radio numérique terrestre arrive sur Marseille dès le 9 novembre

Tant attendue, et pas encore annoncée officiellement par le CSA, la radio numérique terrestre arrive finalement sur Marseille et ses alentours dès le 09 novembre 2011. C'est une annonce d'offre d'emploi publiée sur le site d'une radio avignonnaise qui donne l'information.



Attendue depuis près de deux ans, la radio numérique terrestre débarque sur Marseille dans les Bouches-du-Rhône dès le 9 novembre 2011 avec 12 radios qui avaient été pré-sélectionnées pour cette nouvelle aventure numérique.

RAJE, qui est une ancienne radio universitaire et qui est devenue une association et une entreprise à la fois, basée sur Avignon dans le Vaucluse, avec des antennes locales sur Nîmes dans le Gard et Marseille, annonce donc que sa nouvelle fréquence sur la cité phocéenne sera lancée dès le 09 novembre prochain à travers une offre d'emploi sur son site Web.

Source : [RAJE](#)

Source : http://www.lepost.fr/article/2011/09/16/2591575_la-radio-numerique-terrestre-arrive-sur-marseille-des-le-9-novembre.html

RAJE - Lancement d'un bouquet RNT avec 12 stations à Marseille

Après Nantes et Lyon, Marseille va bénéficier d'une diffusion expérimentale de radio numérique terrestre. Cette diffusion, organisée à l'initiative de la station avignonnaise RAJE, va regrouper 12 stations associatives et commerciales indépendantes.



Marseille va devenir la 3ème ville de France à bénéficier d'une diffusion expérimentale de RNT. Après Nantes et Lyon, la cité phocéenne sera couverte par une expérimentation dont la diffusion sera assurée par **TDF**. Cette démonstration de RNT, autorisée par le CSA a été mise en place à l'initiative de la station associative **RAJE**, basée à Avignon, en partenariat avec le fabricant de récepteurs **Pure**. Ces récepteurs seront disponibles chez les revendeurs de la région. Cette diffusion débutera le 9 novembre prochain, date symbolique marquant **le 30ème anniversaire de la loi Fillioud** autorisant les radios libres en France. Le lancement de cette opération aura lieu à 11h à la salle de la Nautique sur le Vieux Port de Marseille.

12 radios associatives et commerciales indépendantes seront regroupées dans ce bouquet multi-normes diffusé en T-DMB et DAB+ depuis le site de la Grande Étoile à Marseille, avec une puissance de 5kW. Il s'agit de Africa n°1, Lenga d'OC, Radio Maritima, Ouï FM, Radio Émotion, Radio Latina, Radio Sud Est, RAJE, RFI, RTS, ainsi que de la webradio Hot Mix Métal et la future station Séquence FM (Annecy). Cette expérimentation prendra fin le 8 février 2012. "*Nous espérons avoir une possibilité de reconduction de cette expérimentation*", a indiqué à RadioActu **Valère Corréard**, directeur des opérations autour de ce projet. "*Notre objectif et de démontrer la valeur ajoutée de la RNT*", a-t-il ajouté.

[Thibault Leroi](#) pour RadioActu

LE DIMANCHE 2 OCTOBRE 2011

RNT à Marseille à partir du 9 novembre 2011



A l'initiative du réseau RAJE, un bouquet de 12 radios va être diffusé à Marseille à partir du 9 novembre en RNT (Radio Numérique Terrestre) dans le cadre d'une démonstration de diffusion.

Les 12 radios du bouquet, qui ne sont pas présentes actuellement sur l'agglomération marseillaise en diffusion hertzienne, sont les suivantes : Africa N°1, Hot Mix, Lenga d'Oc, Maritima, Ouï FM, Radio Emotion, Radio Latina, Radio Sud Est, RAJE, Radio France International, RTS, Séquence FM.

Le lancement de cette opération se déroulera le 9 novembre, jour de la date anniversaire des 30 ans de la « loi Filloud » autorisant les radios libres. Marseille sera la troisième ville de France à accueillir une démonstration de ce type, après Nantes et Lyon. Ces radios pourront être reçues avec tout appareil compatible Radio Numérique Terrestre. 

Source : <http://www.telesatellite.com/actu/tp.asp?tp=40880> + relais Facebook

1 octobre 2011

Lancement de 12 stations en RNT à Marseille

A l'initiative du réseau RAJE, un bouquet de 12 radios va être diffusé à Marseille à partir du 9 novembre en RNT (Radio Numérique Terrestre) dans le cadre d'une démonstration de diffusion.

Les 12 radios du bouquet, qui ne sont pas présentes actuellement sur l'agglomération marseillaise en diffusion hertzienne, sont les suivantes : Africa N°1, Hot Mix, Lenga d'Oc, Maritima, Ouï FM, Radio Emotion, Radio Latina, Radio Sud Est, RAJE, Radio France International, RTS, Séquence FM.

Le lancement de cette opération se déroulera le 9 novembre, jour de la date anniversaire des 30 ans de la « loi FILLLOUD » autorisant les radios libres.

Marseille sera la troisième ville de France à accueillir une démonstration de ce type, après Nantes et Lyon.

Source : <http://www.radionumerique.biz/lancement-de-12-stations-en-rnt-a-marseille/>

RAJE - Lancement d'un bouquet RNT avec 12 stations à Marseille

Après Nantes et Lyon, Marseille va bénéficier d'une diffusion expérimentale de radio numérique terrestre. Cette diffusion, organisée à l'initiative de la station avignonnaise RAJE, va regrouper 12 stations associatives et commerciales indépendantes.

Source : http://www.le-radio.com/RAJE-Lancement-d-un-bouquet-RNT-avec-12-stations-a-Marseille_a4130.html

Marseille : lancement de 12 stations en RNT

Via [Scoop.it](#) – [Radio, radios...](#)



A l'initiative du réseau RAJE, un bouquet de 12 radios va être diffusé à Marseille à partir du 9 novembre en RNT (Radio Numérique Terrestre) dans le cadre d'une démonstration de diffusion... Pour l'écoute, euh... Ben on verra !

Source : <http://www.radioexpertise.com/archives/538>

RAJE - Lancement d'un bouquet RNT avec 12 stations à Marseille

SOURCE: [RADIOACTU](#)
29 SEPTEMBRE 2011

Marseille (13) - Après Nantes et Lyon, Marseille va bénéficier d'une diffusion expérimentale de radio numérique terrestre. Cette diffusion, organisée à l'initiative de la station avignonnaise RAJE, va regrouper 12 stations associatives et commerciales (...)

Source : http://bitin.fr/deux/spip.php?page=art&id_syndic_article=20024

RAJE à l'initiative du bouquet RNT à Marseille

Article issu du site de RAJE
publié le lundi 3 octobre 2011

A l'initiative du réseau RAJE, un bouquet de 12 radios va être diffusé à Marseille à partir du 9 novembre en RNT (Radio Numérique Terrestre) dans le cadre d'une démonstration de diffusion.

Les 12 radios du bouquet, qui ne sont pas présentes actuellement sur l'agglomération marseillaise en diffusion hertzienne, sont les suivantes : Africa N°1, Hot Mix, Lenga d'Oc, Maritima, Oui FM, Radio Emotion, Radio Latina, Radio Sud Est, RAJE, Radio France International, RTS, Séquence FM.

Le lancement de cette opération se déroulera le 9 novembre, jour de la date anniversaire des 30 ans de la « loi FILLLOUD » autorisant les radios libres.

Marseille sera la troisième ville de France à accueillir une démonstration de ce type, après Nantes et Lyon.

Voir en ligne : [RAJE—L'esprit libre](#)

Source : <http://franclr.fr/raje-a-l-initiative-du-bouquet-rnt.html>

La Radio numérique terrestre (RNT) arrive à Marseille

Info postée le 03-10-2011 à 12:16



RNT à Marseille à partir du 9 novembre 2011

A l'initiative du réseau RAJE, un bouquet de 12 radios va être diffusé à Marseille à partir du 9 novembre en RNT (Radio Numérique Terrestre) dans le cadre d'une démonstration de diffusion.

Les 12 radios du bouquet, qui ne sont pas présentes actuellement sur l'agglomération marseillaise en diffusion hertzienne, sont les suivantes : Africa N°1, Hot Mix, Lenga d'Oc, Maritima, Ouï FM, Radio Emotion, Radio Latina, Radio Sud Est, RAJE, Radio France International, RTS, Séquence FM.

Le lancement de cette opération se déroulera le 9 novembre, jour de la date anniversaire des 30 ans de la « loi Filloud » autorisant les radios libres. Marseille sera la troisième ville de France à accueillir une démonstration de ce type, après Nantes et Lyon. Ces radios pourront être reçues avec tout appareil compatible Radio Numérique Terrestre.

Rédacteur : Val David

Source : http://www.satmag.fr/affichage_module.php?no_theme=1&no_news=13707&id_mod=50

La radio numérique bientôt en expérimentation à Marseille

Par [Julien VINZENT](#) le 13 octobre 2011



Bon anniversaire les radios libres. Le 9 novembre, cela fera 30 ans que les ex-radios pirates sont rentrées dans la légalité avec la fin du monopole de l'Etat sur les ondes. Une date choisie pour le lancement à Marseille d'une expérimentation de radio numérique terrestre (RNT). « *C'est symbolique, on va appuyer sur le bouton, voir comment ça prend, si les gens s'équipent* », commente Valère Correard, directeur du réseau associatif Raje à l'initiative de l'opération.

Lorsqu'ils allumeront leur poste compatible RNT, les Marseillais découvriront sur l'écran un bouquet de onze radios : Raje bien sûr, mais aussi Africa n°1, Hot Mix, Lengua d'Oc, Maritima, Ouï FM, Radio Emotion, Radio Sud-Est, RFI, RTS et Séquence FM.

La preuve par l'exemple

Une démarche volontariste qui, comme d'autres à Nantes ou Lyon, vise à faire la preuve par l'exemple de l'intérêt de cette technologie de diffusion. « *Nous avons répondu en 2008 dans le cadre d'un appel à candidature pour la RNT et nous avons été retenus en 2009* », raconte Valère Correard. Seulement depuis, l'appel a été enterré, au grand dam de Raje qui, comme d'autres, s'était préparé à entrer dans le bain du numérique. « *Les grands groupes ont vu que le CSA concédait des fréquences à beaucoup de médias indépendants. Le parallèle avec la TNT est facile : il y avait pour eux un risque d'érosion de l'audience* », avance-t-il.

Dans un rapport remis en mai au premier ministre, l'ancien directeur de France Culture David Kessler ne fait en effet pas mystère de l'opposition franche des radios commerciales, qui dans un contexte économique tendu n'ont aucune envie d'investir dans une technologie où elles ont tout à perdre. Mais développe d'autres arguments comme le coût, pour les radios comme pour l'Etat, qui devrait mettre la main à la poche pour accompagner le lancement, ou encore la question de la norme (la France ayant, comme à son habitude, fait pour l'instant cavalier seul en choisissant un autre système que ses voisins européens). Malgré les avantages de la RNT, « *il nous semble donc clairement établi qu'il n'y a pas aujourd'hui d'espace économique pour un lancement national de la Radio Numérique* », estime le conseiller d'Etat.

Une qualité, interactivité et diversité...

Conclusion : il est urgent d'attendre, voir comment la situation évolue dans les autres pays européens, tout en ouvrant la porte à des expérimentations locales. « *On ne pouvait pas être dans l'attentisme, dans cette situation où tout le monde se regarde en attendant que quelqu'un bouge* », lance le directeur de Raje, qui lui croit à l'avenir de la RNT. « *Cela permet de mieux capter, d'avoir une meilleure qualité et c'est plus que de la*

radio. Pendant que vous écoutez votre émission, votre poste peut avoir accès à des données associées », détaille-t-il. Applications possibles : « télécharger des podcast, acheter la chanson diffusée, consulter les itinéraires bis sur la route »...

Mais l'essentiel est pour lui ailleurs : « cela permet surtout de faire 40% de place en plus par rapport à la bande FM. Or, combien y a-t-il de radios vraiment nationales aujourd'hui ? Très peu et on a de plus des groupes (Lagardère, NRJ...) qui détiennent des bouquets importants. On ne peut donc pas parler aujourd'hui d'une grande diversité radiophonique ». Mais qu'est-ce qui nous dit que la RNT ne suivra pas les traces de sa cousine de la télé, où les chaînes supplémentaires sont trustée par les mêmes qui dominaient déjà le poste ? « La RNT a plutôt une vocation sur de grands bassins régionaux, je ne pense pas qu'ils aient la capacité et la volonté d'aller dans cette chirurgie », assure-t-il.

Dans son multiplexe, Raje s'est en tout cas attelée à démontrer des « vides » à Marseille : « il y aura une radio martiniquaise (Radio Sud-Est), une africaine (Africa n°1), RFI... Vous vous rendez compte que cette dernière n'était pas diffusée à Marseille, une ville cosmopolite... » Autre exemple : Maritima, créée par la ville de Martigues et qui traite de l'actualité de l'Etang de Berre. Sans que les Marseillais, pourtant très proches voisins, puissent en profiter. Raje se chargeant, avec Ouï FM, de séduire les jeunes dans leur ensemble.

Qui ont un coût

Mais au fait, les petites structures pourront-elles faire la bascule ? Certes, dans une première phase de « double diffusion » cela coûtera plus cher, mais « des fonds de l'Etat sont prévus pour aider cette transition » et ensuite la RNT seule coûtera moitié moins cher. Sauf qu'on l'a compris, l'Etat n'est pas très chaud pour mettre la main à la poche, et surtout la double diffusion risque de durer longtemps... Et quel est l'intérêt de la RNT alors que tout ça est déjà disponible en Web radio, bref qu'il existe des alternatives ? « Vous avez déjà essayé d'écouter une web radio en faisant Marseille-Montpellier ? La radio doit être simple, mobile et gratuite, c'est-à-dire sans abonnement ».

Reste tout de même le prix du matériel pour recevoir les stations. Outre le fabricant Pure, l'opération associe de grands distributeurs qui proposeront les appareils, aujourd'hui rares, dans leurs rayons. « Les industriels ont déjà planché dessus. Dans les voitures grâce à des adapateurs il n'y aura pas à changer d'appareillage. Bien sûr pour le reste il faudra acheter des récepteurs, mais l'entrée de gamme de notre partenaire est à 49 euros, ce qui n'est pas excessif », assure-t-il. Les partenaires, qui comprennent la mairie de Marseille, le conseil général et la Région, se donnent trois mois pour voir si la mayonnaise prend, avec éventuellement une reconduction.

Source : <http://www.marsactu.fr/2011/10/13/la-radio-numerique-bientot-en-experimentation-a-marseille/>

"Seule la numérisation peut donner un nouvel avenir à la radio"

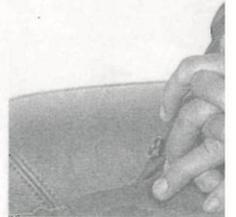
Pourquoi avoir autorisé cette expérimentation initiée par Raje qui commence le 9 novembre à Marseille ?

"Les demandes d'expérimentations sont toujours étudiées et celle-là nous paraît être l'une de celles qui peut apporter des réponses aux questions qui sont encore posées par le dossier RNT. Notamment sur la présence des radios associatives et le coût de diffusion. C'est une expérimentation dont on attend beaucoup."

D'autres expérimentations numériques sont en cours à Nantes, Paris et Lyon. Quel est le bilan de ces expérimentations ?

"Celle de Paris qui est la plus ancienne a apporté beaucoup d'informations sur le plan technique et technologique, sur la faisabilité, sur le son et l'adaptation des émetteurs. L'expérimentation de Nantes faite par le Gram (Groupement des radios associatives de la métropole nantaise) m'a paru intéressante parce que c'est justement une initiative des radios associatives. Cela me paraît être une bonne chose que cette catégorie de radios prenne en main son avenir alors qu'il y a encore deux ans dans ce secteur-là tout le monde avait peur de la numérisation. À Nantes c'est un travail mixte : ce sont des radios associatives qui accueillent des commerciales sur leur multiplex. C'est la preuve que la radio numérique n'est pas seulement pour les plus grandes radios. Quand à l'expérimentation de Lyon, c'est une vitrine pour le public. Elle tourne depuis le mois de mai dernier avec la mise à disposition d'appareils numériques dans les magasins et des campagnes de promotion et de publicité pour expliquer ce qu'est la RNT. Le but est que les auditeurs puissent la recevoir et qu'on sorte du débat seulement entre spécialistes."

Rachid Ahrab est chargé de la radio numérique au CSA. Il nous explique l'intérêt des expérimentations à l'image de celle qui va commencer à Marseille.



Certaines radios associatives critiquent la norme choisie pour la RNT, le TDNB, qui serait trop coûteuse. Elles pensent que le DAB+ serait plus adapté parce que moins cher. Y a-t-il des réflexions au CSA en ce sens ?

"Il y a toujours eu une réflexion sur la norme mais ce n'est pas le CSA qui choisit la norme, c'est le ministère de l'Industrie. Quand on nous a demandé notre avis après le choix de la norme on a dit qu'il ne fallait pas fermer la porte à d'autres

teur comme TDF pour que ce soit moins cher ?

"Si des radios associatives ont le moyen de créer un multiplex complet pourquoi pas. La numérisation c'est le fait que là où l'on faisait passer 1 radio on en passera 6, 7 ou 8 donc il faut absolument que le multiplex soit complet sinon on n'arrivera pas à lancer la RNT. Si le multiplex est complet, les radios associatives peuvent tout à fait envisager de s'auto-diffuser comme c'est le cas en FM."

Je n'ai jamais rencontré un responsable de radio qui m'ait dit que l'avenir ne passerait pas par la numérisation."

Rachid Arab

normes et notamment au DAB + Ce n'est pas simplement un problème de coût. Il y a eu une quasi "guerre de religions" pendant deux ans et demi entre les tenants de l'une des normes et les tenants de l'autre. Il faut quand même savoir que le DAB+ et le TDNB sont de la même famille de normes, Euréka 147. Un poste de radio qui recevra du TDNB pourra donc recevoir du DAB + "

Peut-on imaginer que certains acteurs associatifs se regroupent pour la radio numérique sans passer par un opéra-

teur comme TDF pour que ce soit moins cher ?

La date du 9 novembre n'a pas été choisie par hasard par Raje qui estime que 30 ans après la libéralisation des ondes, la RNT doit devenir réalité. Vous êtes aussi de cet avis ?

"C'est moi qui ai donné cette direction-là. Quand on atteint 30 ans d'existence et de succès, on ne peut pas considérer qu'on va vivre le restant de sa vie sur celui-ci. Le CSA n'a plus de fréquences FM à distribuer pour continuer à faire évoluer le paysage radiophonique. Donc seule la numérisation peut donner un nouvel avenir à la radio."

Mais certaines radios - les grands groupes privés notamment - sont très frileuses sur la RNT. Comment arrivez-vous à les convaincre que c'est l'avenir ?

"Je n'ai jamais rencontré un responsable de radio - qu'elle soit petite grande ou moyenne - qui m'ait dit que l'avenir ne passerait pas par la numérisation. Là-dessus, tout le monde est d'accord. Après,

"Quant
att
30
d'existe
e
succès
ne peut
considé
qu'on
vivre
restan
sa vie
celui-
expli
Raj
Ah



LE 9 NOVEMBRE À MARSEILLE

Opération séduction de la radio numérique avec Raje

RTS
www.rtsfm.com
"LA RADIO DU SUD"

raje (())
www.raje.fr
L'ESPRIT LIBRE

Radio
SUD-EST
89.3 MHz

AFRICA N°1

HOTMIX
RADIO
www.hotmixradiodance.fr

Radio
Lenga d'Oc

OUI
FM

A l'initiative du réseau Raje, onze radios seront diffusées en numérique le 9 novembre.

émotion Radio

LA RADIO ROCK

maritima
RADIO

SÉQUENCE FM

rfi

Chacun a des objectifs en fonction de ses intérêts commerciaux qui diffèrent d'une radio à l'autre. Chacun ne voit pas la numérisation à la même date. On ne pourra pas laisser la radio être le seul objet analogique qui n'évolue pas dans un univers où tout est numérisé."

À quel horizon ou à quelle date la RNT va devenir réalité en France ?

"J'ai une coutume sur ce dossier : ne jamais donner de date. Je préfère qu'on travaille. C'est pour ça que je pousse pour qu'il y ait des expérimentations qui donnent un résultat concret aux auditeurs. Ensuite le CSA prendra sa décision en fonction du rapport de forces et des expérimentations. Il y a un vrai débat qui pour l'instant n'a pas été tranché par le CSA : est-ce qu'on lance la radio numérique seulement avec ceux qui y croient ? Peut-on prendre ce risque ? C'est comme l'histoire de la FM il y a 30 ans. Beaucoup des grands opérateurs n'en voulaient pas et elle est partie sans eux. Elle a réussi le jour où tout le monde s'est décidé. La loi prévoit que la radio sera numérisée. C'est une négociation longue et qui demande de la patience."

Vous viendrez à Marseille ?

"Je ne peux malheureusement pas venir le 9 novembre mais je m'y rendrai plus tard car je souhaite voir comment se déroule cette nouvelle expérimentation sur le terrain." ■

Recueilli par Delphine Nougairède

"C'est inconcevable que la radio ne se modernise pas. On va démontrer avec notre expérimentation que la RNT c'est l'avenir" : le directeur du réseau associatif Raje n'a jamais caché être un pro-radio numérique. Cette fois, Valère Corréard apporte sa pierre à l'édifice en lançant une opération qui commence à Marseille mercredi 9 novembre.

Evidemment, cette date n'a pas été choisie par hasard. "La loi du 9 novembre 1981 a remis en cause le monopole d'Etat. Cette loi est l'un des piliers de la radio aujourd'hui. On veut montrer qu'au bout de 30 ans, il faut prévoir une mutation technologique." Onze radios seront donc diffusées en numérique jusqu'au 8 février à condition d'avoir chez soi un récepteur adapté. Pendant trois mois, la marque Pure propose des postes dans certaines enseignes marseillaises (lire ci-dessous). TDF assurera la diffusion de ces onze radios de son multiplex sur le massif de l'Etoile. C'est Raje qui a choisi les

COMMENT ENTENDRE CES STATIONS ?

Il faut impérativement acheter un nouveau poste radio (compatible en numérique et en FM) pour profiter de l'expérimentation. La marque Pure en propose plusieurs modèles pendant trois mois dans les grandes enseignes suivantes : Auchan, Boulanger, Darty, Fnac et Virgin. Le premier prix est à 49,99 €. Infos sur www.rntmarseille.fr

stations du bouquet : six radios commerciales (Africa n°1, Hot Mix, Oui FM, Radio Emotion et Radio Maritima), quatre radios associatives (Raje, Radio Sud Est, Séquence FM et Lingua d'Oc) et RFI. "On a choisi que des radios qui ne sont pas diffusées à Marseille sur le spectre hertzien pour démontrer que la RNT permet d'écouter de nouvelles radios", indique Valère Corréard. C'est d'ailleurs aussi le cas de Raje qui diffuse autour d'Avignon et de Nîmes mais qui n'a pas de fréquence à Marseille. Ce type d'expérimentation - qui existe déjà à Paris, Lyon ou Nantes - est autorisé par le CSA, qui y voit une façon de prouver que les radios les moins riches auront toute leur place dans le passage au numérique. "On pense aussi que l'avenir c'est le numérique mais on regrette que cette expérimentation soit faite avec TDF", commente de son côté Etienne Bastide, de Radio Galère. "Parce qu'on pouvait montrer que les acteurs associatifs peuvent être totalement autonomes. On peut monter notre multiplex à des prix défiant toute concurrence en utilisant le site de Septèmes-les-Vallons."

Radio Galère pourrait d'ailleurs déposer un dossier pour lancer une autre expérimentation RNT sur Marseille. "Mais on la ferait sur une autre norme, le DAB + qui coûte beaucoup moins cher", estime Etienne Bastide. ■

D.N.

MeridienMag.fr - Marseille passe à la radio numérique terrestre

Attendue depuis près de deux ans, la radio numérique terrestre débarque à Marseille le 9 novembre 2011 avec 11 radios sélectionnées pour une démonstration de diffusion pendant 3 mois.



À compter du 9 novembre et jusqu'au 8 février 2012, à l'initiative du réseau RAJE, un bouquet de 11 radios va être diffusé à Marseille en RNT (Radio Numérique Terrestre), l'équivalent de la TNT en bande son. Une diffusion assurée par la société TDF depuis le site d'émission, le Muli-plex de l'Étoile (culminant à 585 m d'altitude). Marseille sera la 3ème ville de province à accueillir une démonstration de ce type, après Nantes et Lyon. Evidemment, la date résonne comme un symbole. C'est en effet le 9 novembre 1981, que le Ministre de la Communication de l'époque, Georges Fillioud, a autorisé les radios libres et associations. Et les 11 intéressées* sont toutes de cette étoffe, et actuellement pas présentes sur l'agglomération marseillaise en diffusion hertzienne.

Si elles mettent en avant les avantages en termes de qualité de son et de réception ainsi que des arguments écologiques (-60% de consommation d'énergie), l'intérêt pour elles est "de développer leur réseau. Nous n'aurions pas d'autre canal sans cela car la bande FM est complètement saturée", explique François-Xavier Delacoux, directeur général de RTS, la radio du Sud, qui se revendique comme la première station régionale indépendante du Languedoc-Roussillon avec 211 000 auditeurs. Après Montpellier, Sète, Nîmes, Béziers, Narbonne, Perpignan et Avignon, la montpelliéraine (33 ans d'existence, un chiffre d'affaires publicitaire de 666 939€) peut ainsi s'offrir Marseille.

"La RNT n'est pas une priorité aujourd'hui, les grands groupes de radio s'y opposent en mettant en avant les investissements qu'il leur faudrait réaliser comme frein au déploiement de cette technologie. Nous, opérateurs privés indépendants, militons pour que le processus d'autorisation mis en veille par le CSA soit repris". Les opérateurs nationaux, qui voudront diffuser en numérique, devront en effet s'acquitter d'un double droit de diffusion, qui selon les bassins de population, peuvent doubler voire tripler leur facture. D'où les réticences sans parler des marchés publicitaires qu'il faudra partager. Des craintes mises en sommeil par un moratoire sur un déploiement à grande échelle à la suite de la remise du rapport Kessler sur les conditions de mise en œuvre du RNT en France.

Après avoir auditionné l'ensemble des acteurs concernés, le conseiller d'État indiquera dans son rapport "que toutes les conditions ne sont pas réunies d'un point de vue économique pour permettre le déploiement à grande échelle de la radio numérique terrestre".

En guise d'alternative, le conseiller d'État a proposé une expérimentation à l'échelle locale sous la forme d'un observatoire placé sous l'égide du Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA).

En France, la radio est l'un des derniers médias à ne pas être numérisé. En Europe, l'Allemagne a déployé le numérique sur l'ensemble du territoire (40% de la population peut y avoir aujourd'hui accès avec un objectif de couverture de 70% à horizon 2015). En Italie, les programmes en numériques atteindront également 40% de la population d'ici la fin de l'année. En Norvège, un rapport récent a fixé à fin janvier 2017 l'extinction de la bande FM. La Suisse a lancé ses premiers services numériques en 1999 et la couverture en DAB est de 90%

aujourd'hui et 750 000 récepteurs ont été vendus en septembre 2011.

Les équipements justement. Selon le réseau RAJE, les points de vente de l'agglomération des enseignes - FNAC, Boulanger, Auchan, Darty et Virgin – vendraient le récepteur indispensable. Trois modules seraient proposés (à partir de 49,99€ jusqu'à 179,99€).

Reste à transformer l'essai en signal fort pour que les industriels prennent ce marché au sérieux.

A.D

**Africa N°1, Hot Mix, Lenga d'Oc, Maritima, Ouï FM, Radio Emotion, Radio Latina, Radio Sud-Est, RAJE, Radio France International (RFI), RTS, Séquence FM.*

Source : http://www.radio-numerique.fr/MeridienMag-fr-Marseille-passe-a-la-radio-numerique-terrestre_a489.html

Qui sont ces voix

ÇA CAPTE ?

Fréquences Avignon

France Bleu Vaucluse : 100.4
 Raje : 90.3
 Virgin Radio : 89.0
 Nostalgie : 102.8
 NRJ : 98.2
 Chérie FM : 88.1
 RCF Lumières : 104.0
 Radio Campus Avignon :
 www.avignonetudiants.fr
 Vinci Autoroute : 107.7

Retrouvez nos vidéos sur les coulisses
 des radios France Bleu Vaucluse et Raje
 sur notre site
 www.citylocalnews.com/avignon



Thierry Allard, journaliste à la radio Raje sur Avignon
 Photos N.R. et P.R.

Que celui qui n'a jamais eu envie de savoir qui se cache derrière le micro lève la main. Pour tous les autres, Avi News s'est levé tôt -très tôt- pour mettre des visages sur ces voix si familières.

Noëlle Réal et Sophie Moulin

Sans doute l'avez-vous déjà croisé(e) dans un restau du centre-ville, à la terrasse d'un café ou dans la file d'attente d'un cinéma. Sa voix, alors, vous aura "parlé"... Ce timbre familier, cette sensation de "déjà entendu"... et si c'était "votre" animateur ou journaliste radio favori ? Avec 75 000 auditeurs par jour, il y a fort à parier que la triplète matinale de France Bleu Vaucluse ne vous est pas inconnue. Anne Domèce, Aurélie Lagain pour l'info et Roland Olivier à l'animation. Dans la lumière bleutée des écrans d'ordi, les deux "matinales" arrivent rue de la République aux alentours de 5 heures du matin. Maquillées réveillées, « comme tous ceux qui démarrent leur journée de travail » s'amuse-t-elles. La veille déjà, elles écoutent les infos pour savoir sur quoi elles vont "rebondir" le matin-même. À 6 heures, c'est déjà le premier journal de la mati-

née et le rythme ne faiblit pas avec, à 7 h 40, la "ligne ouverte", un invité questionné par les journalistes et les auditeurs. À 7 h 30, Andrée Brunetti, leur rédac'chef les a rejointes et amène la moisson des quotidiens régionaux qui va alimenter la revue de presse de 8 h 30. Sur les bureaux des deux jeunes femmes, un point commun : leur petit déj'. « Le but étant de se lever le plus tard possible, on prend notre petit-déjeuner en bossant ». L'ambiance est calme et studieuse, leur complicité à l'antenne comme au bureau, est palpable. En fond sonore, toujours la radio. « On écoute toujours d'une oreille, et on sait répéter l'info qui faut pour réagir, hein Aurélie ? » Le 6/9, cet équivalent du prime-time en télé, est une tranche difficile car c'est un concentré d'infos. Toutes les deux sont derrière le micro à l'heure où les maisons s'éveillent. « Ça demande une certaine hygiène de vie, on sort jamais en semaine et on se couche tôt. Notre obsession, c'est le temps ».

« La radio c'est notre job, mais on est là par passion »

Le temps, il s'égraine seconde par seconde sur ces grandes horloges digitales qu'on retrouve dans chaque rédaction comme celle de Raje, autre radio captée sur Avignon et qui a bien fait son

chemin depuis sa création en 1998 sous la forme d'une radio étudiante. (RAJE est l'acronyme pour Radio Associative des Jeunes et des Étudiants.) Depuis 2001, c'est une équipe professionnelle qui anime vos journées, Avignon étant le centre opérationnel des ramifications que sont Marseille et Nîmes.

Dès 7 heures, c'est la voix d'Ugo Martinez qui vous réveille avec une programmation musicale sélectionnée la veille par ses soins, entrecoupée de flashs infos. « Les auditeurs ne viennent pas sur Raje pour ça mais plutôt pour la musique qui occupe 70 % de l'antenne, confie Valère Corréard, le directeur du réseau. Pour autant, ils aiment s'informer de l'essentiel de l'actu ». Ne serait-ce que d'avoir un sujet de conversation autour de la machine à café !

8 H 40, c'est l'invité du jour qui prend place dans le studio et répond aux questions de Valère Corréard ou du journaliste Thierry Allard. Tandis que l'interview se déroule, Marina Schiavone la chargée de prod' est aux manettes derrière sa console et jongle avec maestria entre le direct plateau, les annonces et le fil musical qui doivent s'enchaîner comme sur du papier à musique. Ugo reprend le micro et enchaîne sa playlist. À 13 heures, c'est un

autre animateur Damien Imbert, qui prendra le relais jusqu'à 19 heures, puis Camille Lainneme jusqu'à 21 heures. Toute la journée l'équipe travaille de concert ; « la radio c'est notre job, mais on est là par passion » lance Ugo Martinez. À la base, on est une vraie bande de potes et on s'est dit qu'on allait faire quelque chose de bien, j'espère qu'on a réussi ; on a de bons retours des gens en tout cas. La passion + les retours, ça aide à faire quelque chose de bien je pense. »

Et pour continuer sur cette voie, le réseau Raje (Avignon, Marseille, Nîmes) se modernise dès le 9 novembre (date anniversaire des 30 ans des radios libres) en passant à la Radio Numérique Terrestre. Le réseau va en effet faire un grand pas en lançant un bouquet de 11 nouvelles radios en RNT absentes pour l'instant sur l'agglomération marseillaise en hertzien. « C'est une diffusion expérimentale autorisée par le CSA (comme sur Nantes et Lyon) jusqu'en février 2012, ajoute Valère, mais c'est à notre initiative et on en est assez fiers car c'est un vrai défi. On ne veut pas être dans un carcan ; on veut se créer notre propre liberté d'expression. » Le slogan de la radio est on ne peut plus d'actualité : « L'esprit libre ! »



La triplète du 6/9 de France Bleu Vaucluse : Aurélie, Roland et Anne. Photos N.R. et P.R.



L'équipe dynamique de radio Raje. Photo Patrick Roux

MARSEILLE

LA RADIO
NUMÉRIQUE
EN TEST DEMAIN

Page 3



© GUILLAUME DE COURBONS

FUSILLADE

DEUX SUSPECTS
DANS L'AFFAIRE
DU CLOS LA ROSE

Page 4



© GUILLAUME RUOPPOLO

Direct Marseille PLUS

WWW.MARSEILLEPLUS.COM

GRATUIT - N° 2092 MARDI 8 NOVEMBRE 2011

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



© J. DEMARTHON/AFP

INTEMPÉRIES

Après l'accalmie,
de nouvelles pluies
sont à craindre

PROCÈS JACKSON

Le docteur Murray
coupable d'homicide
involontaire

CRISE EN ITALIE

BERLUSCONI
PEU À PEU
POUSSÉ VERS
LA SORTIE

SOCIAL

Les jeunes adultes,
premières victimes
de la pauvreté

BRÉSIL

L'agriculture
bio se bat pour
son avenir

LA COLÈRE MONTE APRÈS LE MEURTRE DE LA FILLETTE

LA MORT RÉVOLTANTE D'OCÉANE

L'autopsie a révélé que l'enfant avait
subi des attouchements sexuels.

L'EXPÉRIENCE DÉBUTE DEMAIN SUR LES ONDES

ET VOILÀ LA RADIO NUMÉRIQUE

Pour célébrer les 30 ans des radios libres, onze stations non diffusées à Marseille le seront sur la radio numérique terrestre jusqu'en février.

"C'est inconcevable que la radio ne se modernise pas. On va démontrer avec notre expérimentation que la RNT c'est l'avenir." Le directeur du réseau associatif Raje n'a jamais caché être un pro-radio numérique. Cette fois, Valère Corréard apporte sa pierre à l'édifice en lançant une opération qui commence à Marseille demain. Evidemment, cette date n'a pas été choisie par hasard. "La loi du 9 novembre 1981 a remis en cause le monopole d'Etat. Cette loi est l'un des piliers de la radio aujourd'hui. On veut montrer qu'au bout de 30 ans, il faut prévoir une mutation technologique", explique le jeune homme. Onze radios seront donc diffusées en numérique jusqu'au 8 fé-

vrier à condition d'avoir chez soi un récepteur adapté. Pendant trois mois, la marque Pure propose des postes dans certaines enseignes marseillaises (lire ci-contre). TDF assurera la diffusion de ces onze radios de son multiplex sur le massif de l'Etoile. C'est Raje qui a choisi les stations du bouquet: six radios commerciales (Africa n°1, Hot Mix, Oui FM, Radio Emotion et Radio Maritima), quatre radios associatives (Raje, Radio Sud Est, Séquence FM et Lingua d'Oc) et RFI. "On a choisi que des radios qui ne sont pas diffusés à Marseille sur le spectre hertzien pour démontrer que la RNT permet d'écouter de nouvelles radios", indique Valère Corréard. •

Delphine Nougairède



© GUILLAUME DE COURBONS

A l'initiative du réseau Raje, onze radios seront diffusées en numérique demain.

COMMENT ENTENDRE CES STATIONS ?

Il faut impérativement acheter un nouveau poste radio (compatible en numérique et en FM) pour profiter de l'expérimentation. La marque Pure en propose plusieurs modèles pendant trois mois dans les grandes enseignes suivantes: Auchan, Boulanger, Darty, Fnac et Virgin. Le premier prix est à 49,99 €. www.rntmarseille.fr

572260

Oublie la crise,
fais ta valise



18 destinations directes cet hiver

À partir de

20€99*

Envoyez-vous promener

mp2.aeroport.fr

* Prix par personne à partir de 20,99€ taxes incluses, aller simple, soumis à conditions et disponibilité. Tarif promotionnel avec la compagnie Ryanair, susceptible de modifications sans préavis.

mp²
marseille rovence

La radio teste le numérique

Créé le 10/11/2011 à 03h16 -- Mis à jour le 10/11/2011 à 03h16



De nouvelles radios vont débarquer. *P.MAGNIEN / 20 MINUTES*

Média Durant trois mois, onze nouvelles stations débarquent à Marseille

La radio numérique terrestre (RNT) attend de bonnes ondes. A l'occasion du début d'une expérimentation lancée hier sur Marseille permettant aux Phocéens de découvrir un bouquet de 11 nouvelles radios, 20 Minutes fait le point sur ce système qui se veut aussi ambitieux que la TNT.

Qu'est-ce que la RNT ? Inscrite dans la loi de 2007 sur la modernisation de la diffusion audiovisuelle, la radio numérique terrestre envoie un son qui est d'abord numérisé et compressé. Une technique qui assure une meilleure qualité et, surtout, permet aussi l'envoi d'images ou d'informations en temps réel (pochettes de disques, météo...)

Comment l'écouter ? A l'image de la TNT, il est nécessaire de posséder un récepteur. Le hic : le moins cher de ces appareils coûte actuellement 49,99 € et peut atteindre près de 180 €. « C'est vrai que cela peut être un frein au développement de la RNT, reconnaît Valère Corréard directeur du réseau Raje et initiateur cette expérimentation à Marseille. Mais c'est un investissement pour le futur car la RNT va finir par s'imposer. Et puis avec sa démocratisation, les prix finiront par baisser. » Quant à ceux qui ont acheté un appareil pour découvrir cette expérience, qu'ils se rassurent, leur récepteur ne sera pas obsolète dans trois mois car il peut aussi capter la bande FM.

Quel est son intérêt ? La RNT offre une plus grande couverture du territoire, ce qui permet aux Marseillais de découvrir des radios qui émettent depuis Paris par exemple. « Ça fait longtemps que l'on souhaite être diffusé ici car c'est la 2e agglomération de France en terme de personnes d'origine africaine », explique Dominique Guihot, directeur général de la radio Africa n° 1. Elle doit aussi pallier la saturation de la bande FM dans la cité phocéenne et ainsi autoriser l'émergence de nouvelles stations.

Jérôme Comin

Futur

Un bilan sera effectué dans trois mois et une nouvelle expérimentation pourrait être menée à la suite. En cas de feu vert de l'Etat, Marseille fait déjà partie des trois villes retenues pour le démarrage officiel de la RNT en France.

Source : <http://www.20minutes.fr/article/820912/radio-teste-numerique>

RNT Marseille c'est parti !

A l'initiative du Réseau RAJE, un bouquet de 11 nouvelles radios va être diffusé sur l'agglomération Marseillaise à partir du 09 novembre prochain, jour des "30 ans de la radio libre", dans le cadre d'une démonstration d'une diffusion en RNT (Radio Numérique Terrestre).



Ainsi, les Marseillaises et les Marseillais vont avoir accès à un bouquet de 11 radios qui ne sont pas présentes actuellement sur l'agglomération en hertzien :

Africa n°1, HotMix Dance, Lenga d'Oc, Maritima, Ouï FM, Radio Emotion, Radio Sud Est, RAJE, Radio France International, RTS, Séquence FM.

A l'occasion du lancement de ce bouquet à Marseille, une conférence de presse est organisée.

Elle aura lieu le mercredi 09 novembre 2011 à 11h dans la salle de la Nautique sur le Vieux Port à Marseille, le jour de la date d'anniversaire des 30 ans de la loi "FILLIOUD" du 09 novembre 1981 autorisant les radios "libres".

La diffusion en Radio Numérique Terrestre va être assurée par la société TDF, depuis le Multiplex de l'Etoile.

Situation du site

Site d'émission : Marseille 1 : Etoile

Adresse : Grande Etoile

Altitude (m) : 585

Hauteur pylône (m) : 148

Jeudi 10 Novembre 2011

Bureau DR France

Source : http://www.radio-numerique.fr/RNT-Marseille-c-est-parti-_a494.html

Maritima, radio numérique à Marseille!

Le numérique, la radio de demain

Publié le :

09/11/2011 à 15h26 Par **D.Gesualdi**

Maritima Radio est depuis ce matin une RNT, une Radio Numérique Terrestre sur Marseille en compagnie de 10 autres stations. Cette arrivée sur la RNT est assurée à titre expérimental pour une durée de 3 mois, une expérience validée par le CSA, le Conseil Supérieur de l'Audiovisuel. La RNT c'est à coups sûrs la radio du futur, le numérique permet de recevoir plus de stations dans de meilleures conditions (avec une excellente qualité de son et de réception), sa bande passante est très importante quand le réseau de la FM est saturé.

La RNT et le numérique offrent également des services supplémentaires et interactifs, ainsi que la diffusion d'informations et d'images. Jusqu'au 8 février 2012, les marseillais équipés de postes numériques pourront donc disposer de l'ensemble des programmes offerts par Maritima comme d'autres radios. Ouï FM, Africa N°1, Radio Émotion, Hotmix Radio, RTS, Radio Sud-Est, Raje, RFI, Radio Lenga d'Oc et Séquence FM, complètent le dispositif.

Le diffuseur est TDF depuis son site marseillais de l'Étoile.

C'est le réseau de radio Raje qui est à l'origine de l'opération.

La RNT, radio du futur? Ce n'est pas encore évident, des obstacles techniques et économiques sont encore à franchir, mais 30 ans jour pour jour après la loi Fillioud sur les radios libres, on teste à Marseille un dispositif d'avenir et Maritima en fait partie!

Regardez en vidéo la réaction de Daniel Gendreau, le président du CTA, comité territorial de l'Audiovisuel de la région Paca, il répond aux questions de Didier Gesualdi et Michel Montagne.

Source : <http://www.maritima.info/actualites/culture/departement/1711/maritima-radio-numerique-a-marseille-.html>